

# Bläserstage Neckargemünd Programm

**24. September 2011**

**Workshop mit Bozen Brass - Musikschule**  
(Anmeldung erforderlich - siehe Innenteil)

- 10:00 – 12:30 Kurse für Trompete / Waldhorn /  
Tenorhorn / Posaune / Tuba  
Aktive Teilnahme / Passive Teilnahme  
Atemtechnik, Ansatz, Intonation, Literatur
- 15:00 – 17:00 Zusammenspiel im Ensemble  
Intonation, Werkauswahl
- 18:00 Teilnehmerkonzert

**25. September 2011**

**Konzerte auf Plätzen**

**Marktplatz:**

- 14:00 SFZ Musikzug Meckesheim  
15:00 Waldhilsbacher Dorfmusikanten  
16:00 Tune Up Big Band

**Hanfmarkt:**

- 14:00 Musikverein Mauer 1934 e.V.  
16:00 Fanfarenzug Wiesenbach

Parallel dazu finden kleine Konzerte der Ensembles der  
Musikschule in der gesamten Stadt mit einem  
ca. 15 – 20 minütigen Programm statt.



[www.musikschule-neckargemuend.de](http://www.musikschule-neckargemuend.de)

Mit freundlicher Unterstützung von:



BE-XXL.COM



## Bläserstage Neckargemünd Workshop mit Bozen Brass



Bitte das Anmeldeformular abtrennen und in ein Fensterkuvert stecken.

Musikschule Neckargemünd  
Hauptstraße 56  
69151 Neckargemünd

Bitte senden Sie Ihren Prospekt auch an folgende Adresse:

Name

Straße

PLZ/ORT

## Workshops / Konzept - 24.09.2011

### Einführung

Im 2-stündigen Einführungskurs wird den Teilnehmern ein kurzer Abriss über die beim Spielen relevanten Körperfunktionen wie Atmung, Stütze und Ansatz gegeben. Die Teilnehmenden sollten keine Anfänger/innen mehr sein. Mindestens 1 - 2 Jahre solider Unterricht wären angebracht oder die Fähigkeit, in einem Musikverein oder sonstigem Ensemble seine Stimme konsequent zu spielen. Danach erfolgt eine Anleitung zum Optimieren dieser Funktionen mit Übungen mit und ohne Instrument.

### Personal Checkup

Jeder Teilnehmer wird blastechnisch auf Herz und Nieren überprüft. Sämtliche spielrelevanten Parameter wie Atmung, Flexibilität, Sound, Kontrolle und Ausdauer werden sorgfältig persönlich durchgecheckt. Daraufhin erfolgen Übetipps. Ein weiteres Augenmerk liegt auf der Beseitigung körperlicher und mentaler Barrieren, die daran hindern, das maximale Überergebnis zu erreichen.

### Ensembletraining

Dieser Abschnitt richtet sich auch an feste Trompeten- und Posaunensätze einer Big Band, eines Posaunenchores oder eines Musikvereines sowie an interessierte Blechbläser, die vielleicht zur Zeit nicht die Möglichkeit haben, in einem Ensemble zu spielen. Sie können gemeinsam 1 bis 2 Kammermusikstücke auswählen und erarbeiten. Feste Sections bringen ihr Programm mit, das intensiv „aufpoliert“ wird: Atmung, Timing, Phrasierung, Blending; die Perfektion und Harmonisierung aller Spieler zu einer einheitlichen Section ist das Ziel.

### Blechbläserensemble

In Gruppen von 5 bis 15 Spielern wird ohne Begleitung einer Rhythmusgruppe Brass a Cappella einstudiert. Dies gibt in verschiedenen Besetzungen und Spielsituationen die Möglichkeit, neben dem Spaß am Zusammenspiel wichtige Erfahrungen in puncto Intonation, Timing und Phrasierung zu machen. Das Repertoire umfasst alle populären Stile und reicht von Pop und Jazz über Salsa bis Funk. Viele Stücke besitzen Soloparts, die es den Musikern ermöglichen, zu improvisieren. Die Teilnahme ist aktiv und passiv möglich.

## Bozen Brass



1989 wurde das Blechbläserensemble als engagierte Liebeserklärung an die Blechblasmusik gegründet. Das Erfolgsgeheimnis ist die solide und internationale Ausbildung der Musiker (Bozen, Florenz, Innsbruck, Stuttgart, Augsburg, Detmold) und ihre große Spielerfahrung in den verschiedensten Musikrichtungen und Orchestern (u. a. Saarländischer Rundfunk, Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Bayerische Staatsoper, Haydn Orchester Bozen Trient, Tiroler Symphonieorchester Innsbruck, Gustav Mahler Jugendorchester, VBB Musical Orchestra, Ludwig Musical, Münchner Salonorchester Tibor Jonas).

Das individuelle und mitreißende Flair des Ensembles führte zu zahlreichen Einladungen zu Konzerten, Kammermusikabenden und feierlichen Umrahmungen im europäischen Raum.



### Teilnahmegebühren Workshop:

Inkl. Getränke und Mittagessen

Passiv: € 45.- / € 10.-\*    Aktiv: € 75.- / € 25.-\*

\*Für Schüler der Musikschule Neckargemünd und der Orchesterschule Neckartal dank der freundlichen Unterstützung des Freundeskreises der Musikschule Neckargemünd e.V. und der Orchesterschule Neckartal e.V.

Die Gebühren sind bis 22.07.2011 auf das Konto 7 003 641 bei der Sparkasse Heidelberg (BLZ 672 500 20) zu überweisen.

### Anmeldungen / Ansprechpartner

Bis zum 22.07.2011 schriftlich bei:

Musikschule Neckargemünd e.V.

Hauptstraße 56

69151 Neckargemünd

Tel.: 06223 8766

info@musikschule-neckargemuend.de

## Anmeldevordruck

Bitte Formular mit Druckbuchstaben ausfüllen

Herr  Frau

\_\_\_\_\_  
Vorname und Familienname

\_\_\_\_\_  
Straße

\_\_\_\_\_  
PLZ      Wohnort

\_\_\_\_\_  
Telefon

\_\_\_\_\_  
Geburtsjahr

\_\_\_\_\_  
E-Mail

\_\_\_\_\_  
Instrument

\_\_\_\_\_  
Schule / Musikschule / Institution / Verein / Mitglied  
eines angemeldeten Ensembles

Den Kursbeitrag werde ich bis spätestens  
22.07.2011 überweisen.

\_\_\_\_\_  
Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift